



SHOQATA E ARKITEKTËVE TË SHQIPËRISË

Nr. prot. 50

Tiranë, më 13/02/2017

QËNDRIM PUBLIK

Mbi Impaktin e Projektit “Veliera” Në Trashëgiminë Kulturore të Qytetit të Durrësit

Shoqata e Arkitektëve të Shqipërisë ka ndjekur me vëmendje progresin e projektit “Veliera” në qytetin Durrës. Shoqata shpreh jo vetëm keqardhjen por edhe shqetësimin për impaktin e krijuar nga projekti “Veliera” në trashëgiminë kulturore të qytetit të Durrësit. Ky projekt ka qenë një shembull i dështimit të sistemit të shqyrtimit të projekteve që zhvillohen në prezencë të vlerave të rëndësishme historike dhe arkitektonike. Mungesa e transparencës në hartimin e një projekti të tillë, shqyrtimit dhe miratimit të tij ka krijuar premisat e duhura për një mungesë të theksuar të besimit në sistem jo thjesht të mjedisit profesional por edhe të të gjithë publikut.

Vlerat e trashëgimisë mijëra vjeçare të Durrësit nuk janë një interes i thjeshtë publik por mbarë kombëtar dhe nuk mund të barazohen me interesin e një investimi publik të rendit të zakonshëm siç është projekti Veliera. Vlerat historike të Durrësit duhet të prevalojnë në çdo gjykim apo shqyrtim të projekteve private dhe publike. Durrësi ka patur fatkeqësinë që në vite të përjetojë nënvleftësimin, dëmtimin dhe, shpesh herë, shkatërrimin e vlerave historike, arkitektonike dhe të trashëgimisë kulturore. Këto janë në fakt vlerat ku mund të përqendrohen investimet publike, të qëndrueshme për ekonominë vendore dhe kombëtare. Në këndvështrimin e SHASH, projekte si “Veliera” qëndrojnë jashtë kontekstit urban dhe historik të Durrësit, në një eklektikë artificash të kushtueshme.

SHASH inkurajon autoritetet që të përqendrojnë investimin publik në ruajtjen, evidentimin dhe rritjen e aksesit të publikut në vlerat e trashëgimisë kulturore. Ne do të vazhdojmë të ndjekim me shqetësimin maksimal zhvillimet e këtij projekti duke e bërë këtë temë subjekt diskutimi në asamblenë e anëtarësisë. Shoqata fton institucionet të tregojnë sensibilitetin e duhur në trajtimin e këtij rasti, duke ofruar mbështetjen maksimale për çdo vendimarrje në funksion të ruajtjes dhe zhvillimit të vlerave të trashëgimisë kulturore.

KRYESIA E SHASH